

## L'exposition

### Propos

Marie Curie s'est imposée dans le monde scientifique au début du XXe siècle, à une époque où les métiers les plus valorisés étaient uniquement occupés par des hommes. Les données rassemblées dans ce panneau montrent que les discriminations à l'égard des femmes ont certes reculé depuis un siècle, mais les inégalités demeurent dans la plupart des domaines. Depuis Marie Curie, une seule femme a obtenu le prix Nobel de physique et trois ont obtenu le prix Nobel de chimie (dont sa fille Irène Joliot-Curie).

Bien que les filles aient de meilleurs résultats scolaires dans ces matières, elles sont sous-représentées dans les professions scientifiques. Les métiers les plus prestigieux, dans la finance ou l'informatique, sont toujours accaparés par les hommes, alors que les femmes sont plus nombreuses dans les professions qui correspondent aux tâches considérées comme féminines : la santé, l'éducation, la culture. On constate que même dans les secteurs très féminisés, les métiers les plus prestigieux sont réservés aux hommes. Dans le spectacle vivant, par exemple, rares sont les femmes qui parviennent à devenir cheffes d'orchestre ou metteuses en scène.

### Description

5 kakémonos de 2Mx0,80m

Panneau 1 Sa vie

Panneau 2 Son Oeuvre

Panneau 3 Le scandale

Panneau 4 Egalité HF

Panneau 5 Le mauvais genre

